**Le Mariage**

*Nicolas GOGOL (1842)*

**Agafia :** Vraiment, choisir est difficile !

S’il n’y en avait qu’un, ou deux, mais quatre, comment s’en tirer ? …

Nicanor Ivanovitch n’est pas mal, bien qu’un peu maigre.

Ivane Kouzmitch non plus n’est pas mal.

Et, à dire vrai, Ivane Pavlovitch n’est pas mal non plus, bien qu’il soit gros. En tout cas c’est un homme que l’on remarque.

Balthazar Balthazarovitch a, lui aussi, des qualités …

Aussi, est-il bien difficile de se décider ! Si au-dessus des lèvres de Nicanor Ivanovitch, on pouvait planter le nez d’Ivane Kouzmitch ; si on pouvait prendre un peu de la désinvolture de Balthazar Balthazarovitch et ajouter à tout cela un peu de l’embonpoint d’Ivane Pavlovitch, je serais vite décidée.

Mais là, comment se prononcer ? Rien que d’y songer, la tête me fait mal. Je pense que le mieux est de tirer au sort. S’en remettre à la volonté de Dieu ! Et celui qui sortira sera mon époux. Je vais écrire le nom de chacun sur un bout de papier, plier les billets, et, advienne que pourra !

*Elle va à son secrétaire, y prend du papier et des ciseaux, fait des billets qu’elle plie, tout en continuant de parler.*

C’est une malheureuse situation que celle de jeune fille, surtout de jeune fille amoureuse. Aucun homme ne veut se mettre à notre place et comprendre … Voilà, les billets sont prêts. Il n’y a plus qu’à les mettre dans mon sac, à fermer les yeux, se fier au sort, et qu’il en soit ce qu’il en sera !

*Elle fait ce qu’elle vient de dire et brasse les billets.*

Ah ! j’ai peur… Si Dieu voulait que ce soit Nicanor Ivanovitch qui sorte ! Non ! Pourquoi lui ? Mieux vaudrait Ivane Kouzmitch. Bah ! pourquoi Ivane Kouzmitch ? Les autres valent-ils moins que lui ? Bah ! celui qui sortira, c’est celui que je prendrai.

*Elle plonge la main dans le sac et, au lieu d’en tirer un billet, les retire tous.*

Oh, tous ! Tous sont sortis ! Comme mon cœur bat ! Mais il n’en faut qu’un ! Rien qu’un seul !

*Elle remet les billets dans le sac et agite.*

Ah, si je pouvais retirer Balthazar ! … Qu’est-ce que je dis ? … Je voulais dire Nicanor Ivanovitch … Non, je ne veux pas, je ne veux pas … Ce sera celui que le sort désignera …